



BBF-1601010102020400 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. II) Examination

July - 2021

Gujarati

(Sahitya Ane Adhunikta) (Old Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) નીચે આપેલા દસમાંથી કોઈ પણ પાંચના ઉત્તરો આપો.  
(2) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- 1 આધુનિકતાની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી તેના પ્રેરકબળો જણાવો. 14
- 2 આધુનિકતા અને તેની નિકટવર્તી સંજ્ઞાઓ જણાવો. 14
- 3 આધુનિકતા અને પશ્ચિમીકરણ વિશે ચર્ચા કરો. 14
- 4 અસ્તિત્વવાદની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી તેની વિભાવના જણાવો. 14
- 5 અસંગતિવાદ એટલે શું ? તે સમજાવી ગુજરાતી સાહિત્યમાં અસંગતિવાદ વિશે ચર્ચા કરો. 14
- 6 કલ્પનવાદની વિભાવના સમજાવી ગુજરાતીમાં કલ્પનવાદી કવિતા વિશે સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14
- 7 પ્રતીકવાદ એટલે શું ? તે સમજાવી ગુજરાતી કવિતામાં પ્રતીકવાદી વલણોનો પરિચય કરાવો. 14
- 8 આધુનિકતાના સંદર્ભમાં 'માણસની વાત' કૃતિની સમીક્ષા કરો. 14
- 9 નીચેની બંને ટૂંકનોંધ લખો : 14  
(1) ગુજરાતી નવલકથામાં પરાવાસ્તવવાદ  
(2) ગુજરાતી નાટકમાં અસંગતિવાદ
- 10 નીચેની બંને ટૂંકનોંધ લખો : 14  
(1) 'માણસની વાત' શીર્ષકની સાર્થકતા ચર્ચો.  
(2) 'માણસની વાત'ને દીર્ઘકવિતા તરીકે મૂલવો.